

Repertorio CIAC

il fondo

Il repertorio Ciac raccoglie il girato prodotto dagli operatori della Compagnia Italiana Attualità Cinematografiche, meglio nota come C.I.A.C., dagli anni Cinquanta agli anni Novanta del XX secolo, e materiale riguardante reportage esteri. Si tratta di riprese, spezzoni, frammenti, immagini della durata di qualche secondo o minuto che trovano, parzialmente o interamente, riscontro nei servizi d'attualità nazionale e internazionale montati nelle varie testate cinegiornalistiche della Ciac - in particolare del "Caleidoscopio Ciac" - conservate presso l'archivio

cenni storici

Girato impiegato in parte o riproposto interamente nei servizi d'attualità del Caleidoscopio Ciac, riprese che trovano corrispondenze in servizi dall'estero della suddetta testata, spezzoni utilizzati nell' "Europeo Ciac" degli anni Cinquanta, riprese generiche di qualche secondo di cui non è stato possibile rintracciare la fonte di riferimento, immagini tagliate, non montate: questa in parte la casistica offerta dal repertorio Ciac che ripropone, sotto una veste diversa, fatti ed eventi di politica, moda, sport, arte, cronaca, spettacolo impaginati nei giornali cinematografici della Ciac